



Life Long eLearning



Corsi online, libri ed ebook per la tua formazione

CORSO ONLINE

LA RELAZIONE EDUCATIVA

COME CREARE BUONI RAPPORTI TRA ADULTI
E GIOVANI IN FORMAZIONE

50 ore di formazione online



Stefano Centonze

Formatore, Esperto di comunicazione e direttore della Scuola per Comunicatori di Lecce, ideatore del Protocollo Discentes per la formazione a distanza.



COME FUNZIONANO I CORSI ONLINE DISCENTES

La formazione a distanza offerta da Discentes coniuga l'evoluzione tecnologica ai ritmi di vita sempre più frenetici per offrire, anche a chi ha poco tempo, la possibilità di accrescere le proprie **conoscenze e competenze** in modo facile e comodo.

Acquistando un corso online a tua scelta, riceverai le credenziali per l'accesso alla **piattaforma e-learning**, all'interno della quale troverai:

- **videolezioni** accessibili in qualunque momento;
 - **dispense** in pdf per studiare comodamente da casa;
 - **slides**;
 - **discussioni** su forum;
 - **test conclusivo** per valutare il livello di apprendimento;
 - un **tutor** a disposizione per qualunque esigenza.
-

VANTAGGI

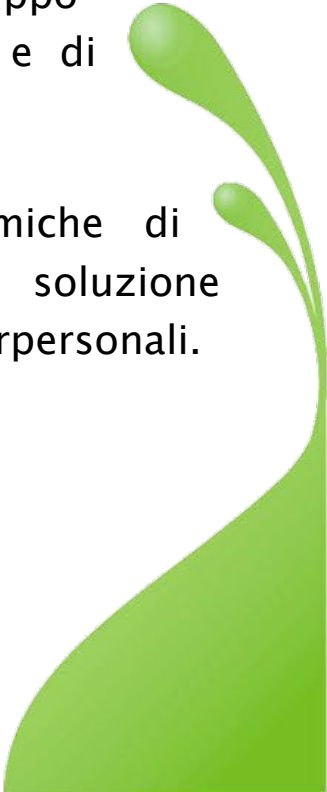
- **flessibilità** dei tempi che gli allievi possono dedicare allo studio
- **comodità** di rimanere anche a casa propria
- **interazione** con continue ed immediate verifiche del livello raggiunto
- facile **adattamento** alle personali esigenze
- **costi** contenuti



Tutti i corsi Discentes sono accreditati MIUR e sono validi per la formazione del personale della scuola.

Chi forma i formatori della scuola? L'insegnamento non è solo un passivo trasferimento di sterili nozioni ma abbraccia tutta la sfera emotiva delle modalità, adottate in classe, per agevolare il processo di apprendimento e di motivazione, da parte dei discenti, all'apprendimento stesso e all'affezione allo studio.

OBIETTIVI

- Migliorare le capacità comunicative, fornendo conoscenze e modelli per comprendere i meccanismi che regolano gli scambi comunicativi, migliorando la capacità di ascolto e di dialogo;
 - Affinare le capacità di ascolto empatico;
 - Rinforzare la fiducia, la motivazione e l'autostima;
 - Migliorare la conoscenza di sé e del proprio modo di relazionarsi, al fine di semplificare e rendere efficace la qualità della comunicazione interpersonale tra insegnanti e gruppo-classe;
 - Potenziare le capacità di trasmissione di contenuti al gruppo-classe attraverso la consapevolezza dei fattori critici e di successo nella comprensione reciproca;
 - Aumentare le competenze dei docenti sulle dinamiche di comunicazione del gruppo, di problem-solving e di soluzione creativa di conflitti, per ridurre lo stress e le tensioni interpersonali.
- 

A CHI SI RIVOLGE IL CORSO

Il corso La Relazione Educativa è rivolto in particolare a educatori, insegnanti ed a tutti coloro hanno a che fare con La Relazione con l'Altro. Si rivolge anche a Psicologi, Medici, Tecnici della Riabilitazione Psichiatrica, Fisioterapisti, Psicopedagogisti, Assistenti Sociali, Educatori Professionali, Dirigenti ed Operatori di Comunità (nel settore dei Minori, Anziani ed Handicap, fisico e psichico), Operatori dei Centri di Salute Mentale, Infermieri, Operatori Socio Sanitari, Insegnanti, Insegnanti di Sostegno, Studenti Universitari, Operatori del volontariato, Arte Terapisti, Artisti.

COMPETENZE IN USCITA

Il progetto ha la finalità di promuovere un percorso di formazione alla relazione attraverso i linguaggi della creatività: fornire attraverso il suono, il tratto grafico ed il movimento, un rinforzo delle capacità espressive e relazionali, affinché l'esperienza del personale vivere su di sé nuove dimensioni emotive possa al meglio valorizzare la relazione docente-discente, elemento chiave di qualunque processo di apprendimento, rafforzare l'importanza del lavoro in equipe nella scuola e potenziare i tradizionali strumenti d'insegnamento.

AL TERMINE DEL CORSO SARAI IN GRADO DI:

- Promuovere il benessere individuale e collettivo;
- Utilizzare al meglio le risorse individuali e collettive;
- Contribuire alla creazione di un clima relazionale positivo all'interno del gruppo classe nel rapporto con le famiglie degli studenti e nel gruppo dei colleghi.

CONTENUTO DEL CORSO

Presupposti, umani e teorici, per un buon rapporto tra adulti e giovani in formazione

- Un approccio multidisciplinare al tema dell'educazione (PDF)
- Introduzione alla relazione educativa (**Videolezione**)
- Il mal di scuola (PDF)
- Quale modello di educatore (PDF)
- Il focus emotivo-relazionale (PDF)
- Quali metodologie ottica emotivo-relazionale (PDF)
- Schema operativo intervento (PDF)
- Apprendimento e relazione (PDF)
- Fattori apprendimento Istituzione scolastica (PDF)
- Fattori apprendimento utenza scolastica (PDF)
- Fattori affettivi apprendimento (PDF)
- Lavoro emozioni prestazioni scolastiche (PDF)
- Prima infanzia e implicazioni relazione educativa (PDF)
- Superamento disfunzioni relazione educativa (PDF)
- Relazione educativa nella scuola (Slide)

Apprendere dalle esperienze: resoconti formativi per gli insegnanti

- Il pensiero creativo (PDF)
- Creatività, corpo e comunicazione (PDF)
- La comunicazione non verbale (PDF)
- Comunicare le emozioni (PDF)
- Il lavoro dell'operatore su se stesso, l'attenzione (PDF)
- I meccanismi che regolano l'attenzione (PDF)
- Creatività, arte e arti terapie (PDF)
- Definire le Arti Terapie (**Videolezione**)

Modelli esperienziali

- Le Arti Terapie in classe (**Videolezione**)
- Laboratorio di costruzione di fiabe (PDF)
- Laboratorio di Arteterapia, progetto formativo (PDF)



Dalla teoria alla pratica: tra formazione e trasformazione

- Decalogo osservazione del maestro (PDF)
- Formazione come trasformazione (PDF)
- Le Arti Terapie per la formazione degli insegnanti (**Videolezione**)
- Principi teorici e tecnici per una buona relazione educativa (PDF)
- Matrice gruppale (PDF)
- Approfondimento, il Sociogramma (PDF)
- Metodo autobiografico formazione operatori aiuto (PDF)
- Fiabazione, narrazione e autobiografia (PDF)
- Fiabazione e autobio tra scrittura e narrazione (PDF)
- Scrivere una fiaba per conoscersi (PDF)
- Narrazione, cera una volta un simbolo (PDF)
- Struttura morfologica della fiaba (PDF)

Approfondimento: i principi della comunicazione*

- Relazione e comunicazione (PDF)
- La PNL (PDF)
- L'analisi transazionale (PDF)
- L'arte di gestire le emozioni in pubblico (PDF)

*Questa sezione non è calcolata nel monte orario del corso.

DOCENTE



STEFANO CENTONZE

Titolare del corso è il dr. Stefano Centonze, Laureato in Scienze della Formazione, Formatore, direttore della Scuola per Comunicatori di Lecce, esperto di Marketing, Fondatore e Direttore di Artedo Network, rete internazionale di Scuole Formazione in Arti Terapie, Counselling, Naturopatia, specializzato in Musicoterapia, esperto di comunicazione non verbale mediata dai linguaggi del corpo e della creatività, editore e scrittore. E' autore del romanzo *Ti conosco ch'eri ciliegia* (Editrice Albatros Il filo, 2010). Con le Edizioni Circolo Virtuoso ha pubblicato i seguenti volumi (anche in formato elettronico): *La comunicazione efficace*, *Il marketing etico*, *70 giochi di creatività per la conduzione dei gruppi*, *il Manuale di Arti Terapie, Musicoterapia e Alzheimer*, *La tecnica della fiabazione*. In formato ebook ha pubblicato: *Europa 2020*, *Il Manuale di progettazione sociale*, *Il marketing del turismo*.



COME VIENE CALCOLATO IL MONTE ORARIO

Per [accordi](#) tra **Artedo** e il **Centro Interateneo delle Università del Salento, di Bari e di Foggia**, la durata dei nostri corsi online viene stabilita nel rispetto dei criteri universitari illustrati nell'infografica.

MATERIALE DIDATTICO	CRITERIO IN USO
 DISPENSA	8 pagine PDF/WORD = 1 ora di studio
 VIDEO + SLIDE	15 minuti audio/video = 1 ora di studio
 TEST CONCLUSIVO	10 domande a risposta multipla = 1 ora di studio

CHI SIAMO



Discentes.net è la **Piattaforma E-learning** per la formazione a distanza.



ART.ED.O. - Polo Mediterraneo delle Arti Terapie e delle Discipline Olistiche - è **Ente Accreditato MIUR** ai sensi della Direttiva Ministeriale 90/2003 con decreto prot. AOODPIT.852 del 30/07/2015 e adeguato alla direttiva 170/2016.



Istituto di Arti Terapie e Scienze Creative è un'Organizzazione di Volontariato, iscritta al n. 1048 del 5.6.2009 del Registro Regionale della Puglia.



PROTOCOLLO DISCENTES è una metodologia didattica innovativa per le arti terapie, di tipo misto, basata sulla combinazione di attività pratiche di laboratorio in presenza con lo studio a distanza, su piattaforma e-learning.



Tutti i corsi su Discentes.net sono erogati da **UniTeleForm SRL - Centro Telematico Universitario**

ISCRIVITI SUBITO PER AVERE:

- ✓ CREDENZIALI PER ACCEDERE ALLA PIATTAFORMA E-LEARNING
- ✓ VIDEO E SLIDES DEI CORSI DISPONIBILI 24H SU 24
- ✓ UN TUTOR SEMPRE DISPONIBILE
- ✓ ATTESTATO DI FREQUENZA (VALIDO PER L'AGGIORNAMENTO DOCENTI E BONUS FORMAZIONE)

Corso Online COMUNICARE EFFICACEMENTE

GARANZIA DISCENTES

Se trovi un corso della stessa qualità ad un prezzo inferiore, segnalacelo e ti rimborseremo la differenza!

Inoltre, se concludi la formazione e non sei soddisfatto, motiva le tue ragioni e verrai completamente rimborsato!



MODALITA' DI PAGAMENTO

- Bonifico bancario intestato a:
UNITELEFORM – Centro Telematico Universitario
IBAN: IT47Q0306780150000000001903
Causale: iscrizione corso online [nomecorso]
- Pagamento online con Paypal: paypal@uniteleform.net



In caso di pagamento con bonifico bancario si prega di inviare la scansione della contabile ad info@discentes.net